



Laboratorio	LABORATORIO DE TÉCNICAS AUDIOVISUALES, APLICADAS A LA ACTIVIDAD FÍSICA Y AL DEPORTE (Facultad de Educación Física)	
Ubicación /lugar	1ª Planta Edificio EF	Teléfono: 928 45 88 95
Profesor-Coordinador	Dr. Ulises Castro Núñez	e-mail: ulises.castro@ulpgc.wes
Técnico Laboratorio	Sergio M. Rodríguez Matos	e-mail: sergio.rodriguez@ulpgc.es
Oficial Laboratorio	María Teresa Melo Rodríguez	e-mail: tmelo@pas.ulpgc.es
DESCRIPCIÓN DE OBJETIVOS, ACTIVIDADES E INFRAESTRUCTURAS		
Objetivos formativos:	-Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.	
Información general de las actividades del Laboratorio	<p>El laboratorio promueve el préstamo de material de grabación a los alumnos y profesores, que posteriormente puede ser editado en las instalaciones propias. En el caso de los profesores, también se realiza un asesoramiento previo para la grabación, y posterior edición, que posibilitan la elaboración de material didáctico que luego es utilizado en el aula, o en las distintas tareas que deben realizar los alumnos en su proceso de formación en el centro.</p> <p>Los cambios acontecidos en el formato utilizado para los la conservación del material audiovisual en la Biblioteca de la FCAFD ha motivado que los soportes en cassette, video VHS, Beta,...; se tengan que actualizar para ser más accesible a los equipos actuales; esa tarea se realiza en el laboratorio de Técnicas Audiovisuales. Por otro lado, el material audiovisual adquirido, de préstamo, se duplica para que la versión original quede siempre en depósito en la Biblioteca.</p> <p>Los materiales que por sus características, o por carecer los alumnos o el profesorado de equipos para su visionado, puede ser consultado mediante el uso del aparataje ubicado en el laboratorio.</p> <p>La elaboración de material audiovisual que es utilizado en la web del centro.</p> <p>Todas aquellas tareas que siendo solicitadas por la comunidad universitaria requieran del material técnico y personal del laboratorio.</p>	
Infraestructuras, Equipamientos, materiales e instrumentos	<p>El laboratorio de Técnicas Audiovisuales, aplicada a la Actividad Física y el Deporte se ha venido dotando de equipamientos y materiales durante más de 25 años. El elevado coste de estos equipos, así como su continua actualización, ha venido requiriendo la participación económica de distintas unidades de la ULPGC, y la participación en diferentes programas RENOVE promovidos por la Gerencia.</p> <p>En la actualidad podemos diferenciar tres grandes espacios: el primero, se corresponde a la Sala de edición y postproducción de video, dotada con rack de vídeo y audio, monitorización de señal y rack de conversión analógico digital. El segundo, cuenta con distintos puestos para el visionado y análisis de video, con ordenadores imac para la observación de las grabaciones realizadas, y el puesto</p>	

	<p>del Técnico de laboratorio; y el tercero, dispone de puestos para el visionado de vídeos en formato VHS, ordenadores y el puesto de trabajo del Oficial de laboratorio.</p> <p>Por otro lado, se cuenta con un importante número de cámaras, con diferentes formatos y posibilidades técnicas (subacuáticas, GoPro, profesionales) que son de préstamo para profesores y alumnos, posibilitándoles la grabación de clases o actividades que luego son utilizadas en proceso formativo, bien como corrección de acciones, bien para la realización de trabajos.</p>
Asignaturas vinculadas / asociadas	<p>Antropología, Badminton, Pádel y Golf, Praxiología Motriz y sus aplicaciones, Fútbol y Baloncesto, Voleibol y Balonmano, Atletismo y Natación, Vela y tablas deslizadoras a Vela, Expresión Corporal, Juegos Motores, Lucha Canaria y Judo, Nuevas Tecnologías aplicadas a la Actividad Física, Planificación del Entrenamiento, Evaluación de las capacidades Físicas, Técnicas y Tácticas, Nuevas Tecnologías aplicadas a la Actividad Física, Deportes Acrobáticos, Entrenamiento de la Estrategia y Técnicas, Ética y Arbitraje Deportivo, Prácticas Externas, Trabajo Fin de Grado.</p>
Grupos de investigación que realizan trabajos en el Laboratorio	<p>-Praxiología Motriz, Entrenamiento Deportivo, Didáctica de las actividades física y deportivas y Salud (GIPEDS)</p> <p>-Rendimiento Humano, Ejercicio Físico y Salud</p>
Trabajos de docencia e investigación más significativos, enlaces webs	<p>La mayor parte de los trabajos son de uso interno, o para la realización de Trabajos Fin del Grado o de Tesis Doctorales, así como para la realización de presentaciones diversas para ser expuestas en diversos tipos de eventos de Congresos, Jornadas, Cursos, Seminarios, etc..</p>
Profesores, Becarios	<p>Profesores: Dr. Antonio Almeida Aguiar, Dr. Ulises Castro Núñez, Dr. Rómulo Díaz Díaz, Dra. Cecilia Dorado García, D. Juan Carlos García González, Dr. Antonio González Molina, Dra. Adelina González Muñoz, Dr. Félix Guillén García, Dr. José Hernández Moreno, Dra. Covadonga Mateos Perdomo, Dra. Miriam Quiroga Escudero, Dr. Rafael Reyes Romero.</p>
Normativas de utilización	<p>El laboratorio de Técnicas Audiovisuales, aplicadas a la Actividad Física y el Deporte, cuenta con una normativa específica de utilización, que se relaciona, principalmente, con el préstamo de materiales para su uso fuera del espacio del laboratorio. En líneas generales, se precisa de una autorización previa por parte de los responsables de la FCAFD o del Departamento de Educación Física. Por otro lado, se lleva un registro de los préstamos (identificación del material, fecha de salida y fecha de devolución) y de las tareas realizadas.</p> <p>El uso del laboratorio está abierto a cualquier miembro de la comunidad universitaria que lo solicite, siempre que sea autorizado por el decano de la FCAFD o el director del Departamento de Educación Física. El alumnado y el profesorado de la FCAFD tienen libre acceso al laboratorio, siendo regulado su uso por el Técnico de laboratorio y la Auxiliar de laboratorio.</p>

Otros aspectos de interés general	<p>Este laboratorio ha realizado el repique y actualización de formato, sobre todo con trasvase desde formato VHS, de los materiales audiovisuales de todas las bibliotecas de los distintos edificios de la ULPGC.</p> <p>Durante años se han realizados trabajos conjuntos con el Centro de Estudios del Arbitraje de la ULPGC.</p>
Fotografías e imágenes de los ambientes del Laboratorio	<p>Pendiente de incluir fotografías de distintos ambientes del laboratorio</p>